

## MADAME DÉCOUVRE



### Bangkok aller simple

Cinq bonnes raisons de craquer pour le nouveau **Baan Thai Institut**.

1. Les praticiennes sont toutes diplômées de la célèbre école Wat Pho à Bangkok, le top du top en matière de massage.

2. La porte à peine franchie, le ton est donné : bois foncé, lumière tamisée, mobilier traditionnel, cérémonial de bienvenue... Pour un peu, on se croirait téléportée en Thaïlande, l'effet jet lag en moins.

3. Incroyablement délassant, le traditionnel thaï massage (450 Dh, 50 mn) mérite à lui seul le détour. Vieux de 2500 ans, il puise ses origines dans le shiatsu, les thérapies ayurvédiques et le yoga. Rythmé, chorégraphié, il se reçoit habillé, sur un futon, avec la paume des mains, les coudes, les genoux et les pieds.

4. Impossible de ne pas succomber aux rituels de beauté asiatiques (à partir de 420 Dh) : gommage à la pulpe de coco et lychee, enveloppement au chocolat et modelage au miel de gingembre font partie des musts !

5. L'adresse n'en oublie pas pour autant les plaisirs simples : entre le hammam beldi (à partir de 150 Dh), le hammam thaï scrub aux huiles essentielles et le foot massage (210 Dh, 30 mn), notre cœur balance.



### Cabaret oriental

Oubliez son look pop et sa playlist flower power ! Le Yellow Sub n'est plus. Vive le **Punjab**, nouveau lieu de la scène live orientale ! Terriblement cosy avec ses murs rouges, son éclairage tamisé, ses gros coussins moelleux et son bar à chichas, le cabaret a de beaux jours devant lui. La carte fidèle à l'ancienne - curry de volaille, tartare de bœuf, farfalle au fromage... - s'encanaille de quelques grands classiques marocains - briouates, farandole de salades, couscous et tajines ... Ou comment se régaler avant le show !

Live tous les soirs de minuit à 5 h. Addition moyenne, 200 Dh.



### Dans la peau d'une amazone

On craque pour la nouvelle collection griffée **Karim Tassi** qui s'inspire cette saison des codes de l'art équestre, mariant le velours, le cuir et la soie. Petits gilets queue-de-pie, vestes jellaba cols Mao, combis asymétriques, jeans et pantalons sarouels, tops en voile de laine... Son vestiaire automne-hiver aux tonalités chocolat ne manque pas de petits trésors ! En plus de ses trois lignes, « Tassi Atelier » pour la couture, « Tassi » pour le prêt-à-porter et « K. Tassi Jeans » pour la mode casual, le créateur décline toute une série d'accessoires : bandeaux bijoux sertis de dentelles, chapeaux tarbouches customisés, pochettes en cuir ciselé, grand cabas aux imprimés arty... Amoureuses de la griffe, l'univers au complet sera bientôt mis en scène dans un nouvel écrin au Guéliz rue de la Liberté.